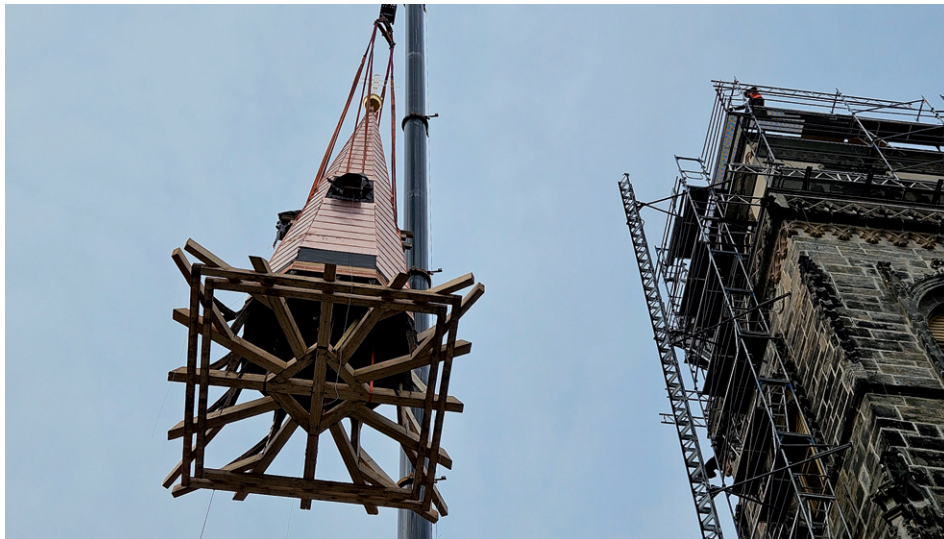


Společnost Pario s.r.o. provedla opravu krovu a výměnu střešního pláště

VĚŽE KOSTELA SV. JILJÍ V NYMBURKU

Děkanský kostel Sv. Jiljí je přirozenou dominantou historického Kostelního náměstí v Nymburce. Jedná se o trojlodní baziliku založenou ve 13. století s původně dvouvěžovým západním průčelím, která je připojena ke staršímu dlouhému presbytáři s pětibokým závěrem. V uplynulých dvou letech v okolí kostela panoval čilý stavební ruch. Důvodem byl havarijní stav velké tzv. Bílé věže kostela, kde již po delší dobu zatékalo a krov byl napaden dřevokaznými houbami. To byl důvod, proč se římskokatolická farnost v Nymburce rozhodla k provedení rekonstrukce věže.



Samotné opravě předcházela důkladný stavební průzkum. Na jeho základě projektant navrhl opravu krovu věže a výměnu její střešní krytiny. Zároveň bylo rozhodnuto, že součástí rekonstrukce bude také oprava makovice a vrcholového kříže věže.

Náročná oprava věže památkově chráněného objektu se zhostila královéhradecká pokrývačská a klempířská firma Pario s.r.o., která má s rekonstrukcemi sakrálních a památkově chrá-

něných objektů mnohaleté zkušenosti.

K průběhu samotné realizace její jednatel Ing. Miroslav Vízek říká: „Zakázku na opravu krovu a výměnu střešního pláště věže kostela svatého Jiljí v Nymburce se nám podařilo získat ve veřejné soutěži. Samotné práce probíhaly v návaznosti na financování akce ve dvou etapách. První z nich probíhala v říjnu až prosinci v roce 2023. Jejím obsahem bylo snesení věže na zem, výstav-

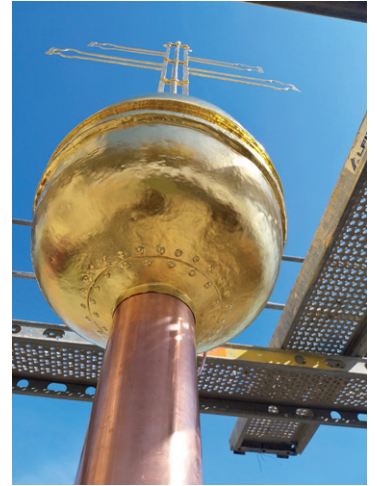
ba lešení, demontáž dožilé střešní krytiny, oprava krovu a zhotovení provizorního zakrytí střechy. Druhá etapa pak plynule navazovala, s ukončením v dubnu 2024. Zde práce sestávaly z položení nové střešní krytiny a oprav makovice a vrcholového kříže věže.“

Jak práce postupovaly po snesení věže na zem?

Před zahájením samotné opravy byla zdokumentována stáva-

jící krytina včetně všech detailů. Vzhledem k míře poškození spodního nosného roštu bylo navrženo zachované části krovu po rozkrytí označit a celou konstrukci rozebrat. Prvky určené k zachování a navrácení byly především hrotnice, krokve, vzpěry. Napadené prvky určené k výměně byly v dokumentaci pečlivě vyznačeny a následně byly tradičními tesařskými metodami protézovány. Zcela vyměněny pak byly dožilé prvky. Jistě nemusím dodávat, že vzhle-





dem k památkové ochraně objektu byly veškeré nové prvky spojovány pomocí tradičních tesařských kolíkových spojů a ocelových svorníků se čtvercovými kovanými maticemi přesně dle projektové dokumentace. Nově vložené prvky jsou hoblované, ručně dotvarované, hraněné a vzhledově sjednocené s původními prvky.

Je nyní opravený krov proti dřevokazným houbám chráněn?

Ano, je. Veškeré dřevěné prvky byly chemicky ošetřeny bezbarvým prostředkem proti dřevokazným houbám a hmyzu. Historické kovové prvky v krovu byly vyjmuty, povrchově ošetřeny a opět navraceny, případně znovu aktivovány (táhla). Obecně bude krov v rámci opravy rehabilitován do původního stavu, některé mladší prvky byly vyjmuty bez náhrady, jiné prvky musely být naopak posíleny. Opravena byla také stropní konstrukce nad bytem zvoníka tak, aby nedošlo k poškození pohledu. Opravena byla i koruna římsy, a to vyčištěním od zvětralé

malty a přespárováním vápenocementovou maltou.

Jak proběhla samotná výměna střešní krytiny?

Výměna střešní krytiny byla provedena plně v souladu se zachováním stávajícího řešení. Měděný plech byl tudíž kladen na bednění věže ve vodorovných pruzích šířky cca 330 mm. V úrovni námětků byl na jihozápadní a severovýchodní straně obnoven výlezový otvor 500 × 500 mm. Dále byly v ploše střechy na jihozápadní straně osazeny ocelové háky záchytného systému.

Byly opraveny i makovice a kříž věže?

„Ano. Vzhledem k rozsahu poškození makovice a patriarchálního kříže bylo rozhodnuto o jejich restaurování. Kovaný kříž (stáří druhá polovina 18. století) byl mechanicky očištěn od rzi a jeho povrch byl pasivován taninem. Finální podkladní vrstvy byly provedeny dvěma vrstvami základní zinkové barvy a dvěma vrstvami

alkydového emailu v odstínu, který byl předem konzultován s pracovníky památkové péče. Rovněž makovice byla restaurována, včetně zaletování otvorů po střelách. Následně proběhlo celkové pozlacení jak kříže, tak i makovice. Hromosvod byl zachován a opraven. V posledním patře a v krovu věže pak byly instalovány dva hliníkové žebříky pro zajištění budoucí údržby přesně v souladu s projektovou dokumentací,“ dodává závěrem Ing. Miroslav Vízek, jednatel společnosti Pario s.r.o.

A co říci závěrem?

Zdařilá akce Opravy krovu a výměny střešní krytiny Bílé věže

že kostela svatého Jiljí v Nymburce pracovníky firmy Pario s.r.o. je zřejmým důkazem toho, že mistrovské klempířské a tesařské řemeslo je u nás stále živé.

*Děkujeme za rozhovor
a srdečné přijetí
Ivo Románek*



Pario s. r. o.
Denisovo nám. 791
500 04 Hradec Králové 4
tel.: 495 535 493
e-mail: pario@pario.cz
www.pario.cz

